



**STIFTUNG
BRANDENBURGER TOR**
Die Kulturstiftung
der Berliner Sparkasse
im Max Liebermann Haus

23. September 2022 | Pressemitteilung

Einraumausstellung: Max Liebermann und Richard Dehmel

24. September – 20. November 2022

Die Stiftung Brandenburger Tor, die Kulturstiftung der Berliner Sparkasse, präsentiert das herausragende Porträt des Dichters Richard Dehmel (1863-1920) von Max Liebermann im Rahmen der *Einraumausstellung Max Liebermann und Richard Dehmel*. Neben dem berühmten Gemälde von 1909 aus der Sammlung der Hamburger Kunsthalle, das erstmalig seit über 20 Jahren wieder ausgestellt wird, zeigt die *Einraumausstellung* anhand von Briefen und Dokumenten dessen Entstehungsgeschichte sowie auch die Reaktionen darauf und das Verhältnis der beiden Künstler zueinander.

Stiftung Brandenburger Tor
Max Liebermann Haus
Pariser Platz 7
10117 Berlin

Pressekontakt
Natascha Driever
Referentin Marketing und
Kommunikation
Telefon: 030 226330-19
Telefax: 030 226330-14
presse
@stiftungbrandenburgertor.de
www.stiftungbrandenburgertor.de

„Das Bild kommt mir vor wie die Summe aller Ihrer Energie, Ihrer Erfahrung, Ihres Könnens, Ihrer Kunst, Ihrer Einsicht, und ich bin sehr glücklich, dass wir es haben sollen.“ – so schrieb Alfred Lichtwark, der damalige Direktor der Hamburger Kunsthalle an Max Liebermann am 18. September 1909. Lichtwark war ein großer Bewunderer von Liebermanns Kunst und vergab wiederholt Aufträge an ihn. Daher hatte er das Gemälde bei Liebermann für seine *Sammlung von Bildern aus Hamburg* bestellt. Kurze Zeit später erhielt Oskar Kokoschka von Herwarth Walden für seine Zeitschrift *Sturm* den Auftrag für eine Porträtzeichnung Dehmels, die er in direkter Konkurrenz zu Liebermanns Arbeit ausführte und die ebenfalls im Rahmen der Ausstellung präsentiert wird.

Richard Dehmel war um 1900 der wohl bekannteste deutschsprachige Dichter seiner Zeit. Im Wilhelminischen Kaiserreich jedoch galt er sowohl als Inbegriff eines Poeten des Aufbruchs wie auch als die Moral gefährdender Bürgerschreck. Kunst und Leben verschmolzen bei ihm zu einem öffentlich dargestellten Gesamtkunstwerk. Literarisch wird sein Schaffen dem späten Naturalismus, Symbolismus, Jugendstil und Expressionismus zugeordnet. 1901 ließ sich Dehmel mit seiner Frau Ida in Blankenese bei Hamburg nieder und kam so in Kontakt mit Alfred Lichtwark.

Mit freundlicher Unterstützung der Dehmelhaus Stiftung



Die *Einraumausstellung* ergänzt die Dokumentation *Liebermanns Welt* zum Leben und Werk von Max Liebermann und seiner Familie. Weitere Informationen zur Dokumentation unter: www.stiftungbrandenburgertor.de/aktuell/liebermanns-welt/

25 Jahre Stiftung Brandenburger Tor – WIR MACHEN KUNST UND KULTUR

Vor 25 Jahren gegründet, ist die Stiftung Brandenburger Tor seitdem im wieder aufgebauten Künstlerhaus von Max Liebermann am Pariser Platz tätig, einem einzigartigen Ort deutscher Geschichte. Im Geiste der Familie Liebermann möchte die Kulturstiftung der Berliner Sparkasse die Bedeutung der Kultur für die Gesellschaft hervorheben. Mit ihren Projekten, Ausstellungen und Veranstaltungen macht sie Kunst- und Kulturthemen einer breiten Öffentlichkeit zugänglich. Sie fördert Künstlerinnen und Künstler sowie Bildungsprogramme und bietet eine Plattform für aktuelle Diskurse im Bereich Kunst und Kultur. Programmschwerpunkte der Stiftung Brandenburger Tor sind Ästhetische Bildung an Schulen, Ausstellungen, Literatur, Kunstmarkt und Kulturpolitik. Das Ziel aller Stiftungsaktivitäten ist die **Stärkung der Demokratie durch Kultur**.

Das Jahr 2022 ist auch das 175. Geburtstagsjubiläum von Max Liebermann und wird von der Stiftung Brandenburger Tor mit zahlreichen Aktivitäten zu Max Liebermann und seiner Welt gewürdigt. Mehr unter: www.stiftungbrandenburgertor.de



Öffnungszeiten der Ausstellung:

Do – So: 11 – 18 Uhr
Mo – Mi: geschlossen

Eintrittspreis:

Regulär 3 € / ermäßigt 2 €
Freier Eintritt bis 18 Jahre

Rahmenprogramm

24. Oktober | 16:30 Uhr

Telefonführung für nicht-sehende und sehende Menschen

Anmeldung unter: [Anmeldung unter:](mailto:veranstaltungen@stiftungbrandenburgertor.de)

veranstaltungen@stiftungbrandenburgertor.de oder 030-226330 15

8. + 22. Oktober, 5. November | 14:00 Uhr

Öffentliche Führung, ohne Anmeldung

Kosten: Eintritt + 5 €

6. + 27. Oktober, 10. November | 13:00 Uhr

Art Break: 15-minütige Einführung in Themen der Ausstellung (vor Ort im Max Liebermann Haus und live auf dem Instagram-Kanal der Stiftung)

Kosten: Eintritt

Social Media

facebook.com/stiftungbrandenburgertor

instagram.com/stiftungbrandenburgertor

YouTube/ Stiftung Brandenburger Tor

Für Interviewanfragen und Bildmaterial wenden Sie sich bitte an:

Natascha Driever, Referentin Kommunikation und Marketing

Mail: presse@stiftungbrandenburgertor.de

Tel: +49 30 22 63 30 19